

Pascal de LAVERGNE

125 av des eyquems

Res Antares, apt 31

33700 MERIGNAC

Tel : 06 86 36 96 12.

pascal.delavergne@sfr.fr

Site d'artiste : www.pascaldelavergnephoto.com

Né à Bordeaux, le 25/10/1962.



ARTISTE AUTEUR-PHOTOGRAPHE

1. Formation artistique.

- **Diplômé de l'École Nationale Supérieure de la Photographie** (Arles, mention B, 1991).
- **Docteur en Arts Plastiques et Littérature** (spécialité « Photographie »), thèse de doctorat :
« *Approche(s) de l'imaginaire dans l'œuvre photographique de Jacques-Henri Lartigue.* »
 - Approche transversale : photographie, cinéma, littérature, philosophie.
(Université de Rennes 2, 2000). Mention TH avec félicitations.
- DEA en Arts, Communication et Spectacles (Université de Bordeaux3 1994).

2. Expériences pédagogiques et de médiation.

- **Université de Bordeaux 3** (chargé de cours, **vacations 1992-2012**). Responsable atelier de Photographie, département Arts Plastiques. Pratique, histoire et esthétique de la photographie (étudiants 2/3eme année/Master/préparation à l'option de l'agrégation).
- Workshop à l'**EBABX**, invité dans l'atelier de Benoit Lafosse, Bordeaux, 2014.
- **Résidences d'artiste**, missionné par le CRARC et le FRAC Aquitaine : « Ecritures de lumière », interventions dans 3 lycées agricoles des Landes. « Territoires habités ». 2014.
- **Interventions en milieu scolaire**, (collèges, lycée) depuis 2005, en Aquitaine (projet pédagogique sur l'Image, la pratique et l'esthétique de la photo) :
[Artiste-photographe reconnu comme personne-ressource en Photographie auprès de l'inspection académique de la Gironde.]
- Interventions au **Festival des Lycéens**, invité par *Captures*, Bordeaux, 2012-2015.
- **CFA**, Gustave Eiffel, Bordeaux. Classe apprentis photographes 1/2eme année. Cours sur les œuvres des grands photographes, 2012-2014.
- **Forum photo**, (public photographes amateurs), analyse sensible des pratiques, approche technique et esthétique. Médiathèque de Mérignac, 2012-2014.

3. Communications et conférences.

- **Lectures de la Photographie, cycle de conférences** sur les grands photographes du XXeme siècle, Médiathèques de Mérignac et Cestas, 2010-2014 (25 conférences).
- *Panorama de la photographie contemporaine*, invité par Rurart, Rouillé, 2009
- *Du cinéma, ou l'imaginaire d'une pratique photographique*, Le moulin du roc, Niort, 2009.
- Présentation *Marginalia, imaginaires de la fac*, Musée des Beaux-arts Orléans, 2009.

- *Le temps en Photographie, et Territoires contemporains*, invité par Valimage, Beaugency, 2004.

4. Principales expositions (personnelles).

- *Les somnambules* (d'après *L'année dernière à Marienbad* d'Alain Resnais), Bordeaux 2017.
- *Belles de pierre. De l'érotique dans la statuaire bordelaise*, Bordeaux, 2016.
- *Territoires habités*, intervention au lycée agricole, Festival photo de Dax 2015.
- *Paysages habités*, Maison de la Photographie des Landes, Labouheyre, 2013.
- *Une nuit, le songe des anges*. Bibliothèque de Beutre, Mérignac, 2013.
- *Objets de mon affection*. Médiathèque de Mérignac, 2012.
- *Corps improbable*, Université de Bordeaux3, 2012.
- *Les échos*, participation au Prix du festival Off Rencontres d'Arles, 2011.
- *Aérogare, le retour du Petit Prince*.
 - Eglise Saint-Vincent, centre d'art, Mérignac, 2010.
- *Marginalia, imaginaires de la fac* :
 - Bibliothèque Municipale de Bordeaux, 2009.
- *Collège, chantier en cours* :
 - Maison de la Photographie des Landes, Labouheyre, Résidence d'artiste, 2009.
- *Corps au bord de la mer. (Un hommage à G. Deleuze)* :
 - Musée d'Aquitaine, exposition coll. *Humain, très humain*, Bordeaux, 2008.
 - Festival Sud Gironde « Les Imagiques », projection numérique, Langon, 2007.
 - Festival Off des Rencontres Internationales de la Photographie (nominé) Arles, 2006.
- *L'ombre intime*, photographies noir et blanc :
 - FotoFest, Houston, Etats-Unis, 1996.
 - Festival Image/Imatge, Orthez, 1995.

5. Prix et bourses.

- Festival off des Rencontres Internationales de la Photographie (nominé pour le Prix, Arles, 2005).
- Aide Individuelle à la Création (D. R. A. C. Aquitaine, 2004).
- Grand Prix du Salon International de la Recherche Photographique (*Captures*, Royan, 1998).
- Aide Individuelle à la Création (A. I. C. Conseil Régional d'Aquitaine, 1994).

6. Livres (monographies).

- *Lartigue au Pays de la Côte Basque*. Éd. Atlantica, 2002.
- *L'ombre intime*, éd. W. Blake and Co/C.R.L. Préface de Christian Gattinoni. 1994.

7. Autres activités liées à la photographie.

- Architectures : *Arc en rêve* centre d'architecture, et CAPC Musée d'Art Contemporain.
- Commandes institutionnelles : reproduction d'œuvres, documents et reportages pour les Musées de Bordeaux (*Belles de pierre, Approche de la statuaire bordelaise*).
- Photographie de spectacles (théâtre et danse, collaboration avec les metteurs en scène Clyde Chabot, Gilone Brun, Daniel Lemahieu, le TNT Bordeaux).

8. Autres intérêts.

- Sports : tennis de table (en club), vélo tout chemin.
- Loisir : guitare classique.